

මානාපුත්ත සූත්‍රය

එක් සමයක භාග්‍යවත් බුදු රජාණන් වහන්සේ සැවැත් නුවර අනේපිඬු සිටුතුමා විසින් කරවන ලද ජේතවනාරාමයේ වැඩ වසන සේක. ඒ දවස් වල භික්ෂුණියක් වූ මවක් හා භික්ෂුවක් වූ පුතෙක් යන දෙදෙනා සැවැත් නුවර වස් කාලය ගත කිරීම සඳහා වස් ඵලඹ සිටියා.

ඔවුන් නිරතුරු ව ම එකිනෙකා ව දකින්නට කැමැති වූහ. මව ද පුතා ව නිතර දකින්නට කැමැති වූහ. පුතා ද නිරතුරු ව ම මව ව දකින්නට කැමැති වූහ. ඔවුන් ගේ නිරන්තර දැක්මෙන් එකිනෙකා සමග සමීප ඇසුර හට ගත්තා. සමීප ඇසුර තුළින් විශ්වාසය ඇති වූහ. විශ්වාසය ඇති විමත් සමග කාමරාගය එකිනෙකා ගේ සිත් තුළ බැස ගත්තා. කාමරාගයට බැසගත් සිත් ඇති ඔවුන් සික්ෂා පද ප්‍රතික්ෂේප නො කොට, සික්ෂා පද රැකීමට ඇති නො හැකියාව ප්‍රකාශ නො කොට මෙවුන සේවනයේ යෙදුනා.

එකල බොහෝ භික්ෂුන් වහන්සේලා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත පැමිණියා. පැමිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ආදරයෙන් වන්දනා කොට එකත් පසෙකින් හිඳ ගත්තා. එකත්පසෙකින් හිඳ ගත් ඒ භික්ෂුන් වහන්සේලා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙසේ පැවසුවා.

“ස්වාමීනි භාග්‍යවතුන් වහන්ස, භික්ෂුණියක් වූ මවක් හා භික්ෂුවක් වූ පුතෙක් යන දෙදෙනෙක් මේ සැවැත් නුවර වස් කාලය ගත කිරීම සඳහා වස් ඵලඹ සිටියා.”

ඔවුන් නිරතුරු ව ම එකිනෙකා ව දකින්නට කැමැති වූහ. මව ද පුතා ව නිතර දකින්නට කැමැති වූහ. පුතා ද නිරතුරු ව ම මව ව දකින්නට කැමැති වූහ. ඔවුන් ගේ නිරන්තර දැක්මෙන් එකිනෙකා සමග සමීප ඇසුර හට ගත්තා. සමීප ඇසුර තුළින් විශ්වාසය ඇති වූහ. විශ්වාසය ඇති විමත් සමග කාමරාගය එකිනෙකා ගේ සිත් තුළ බැස ගත්තා. කාමරාගයට බැසගත් සිත් ඇති ඔවුන් සික්ෂා පද ප්‍රතික්ෂේප නො කොට, සික්ෂා පද රැකීමට ඇති නො හැකියාව ප්‍රකාශ නො කොට මෙවුන සේවනයේ යෙදුනා.”

“මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයා මව පුතා කෙරෙහි රාගයෙන් නො ඇලේ, පුතා මව කෙරෙහි රාගයෙන් නො ඇලේ කියා කුමන කරුණක් නිසා නො සිතයි ද?”

මහණෙනි, ස්ත්‍රී රූපය තරම් මේ සා ඇලීමට කාරණයක් වූ, මේ තරම් කාමයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් මදය ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් බන්ධයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් කාම මුර්ජාව ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් ම අනුත්තර නිර්වාණය අවබෝධ කිරීම පිණිස අන්තරායකර වූ වෙන එක ම රූපයක් වත් මම (බුදු ඇසින්) නො දකිමි. මහණෙනි, සත්වයෝ ස්ත්‍රී රූපයේ ඇලී සිටිති. වෙලී සිටිති, ගිජු වී සිටිති,

මුසපත් වී සිටිති, රාගයෙන් බැසගෙන සිටිති. ඔවුහු ස්ත්‍රී රූපයට වසඟ වී දීර්ඝ කාලයක් ශෝක කරති.

මහණෙනි, ස්ත්‍රී ශබ්දය තරම් මේ සා ඇලීමට කාරණයක් වූ, මේ තරම් කාමයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් මදය ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් බන්ධයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් කාම මුර්භාව ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් ම අනුත්තර නිර්වාණය අවබෝධ කිරීම පිණිස අන්තරායකර වූ වෙන එක ම ශබ්දයක් වත් මම (බුදු ඇසින්) නො දකිමි. මහණෙනි, සත්වයෝ ස්ත්‍රී ශබ්දයේ ඇලී සිටිති. වෙලි සිටිති, ගිජු වී සිටිති, මුසපත් වී සිටිති, රාගයෙන් බැසගෙන සිටිති. ඔවුහු ස්ත්‍රී ශබ්දයට වසඟ වී දීර්ඝ කාලයක් ශෝක කරති.

මහණෙනි, ස්ත්‍රී ගන්ධය තරම් මේ සා ඇලීමට කාරණයක් වූ, මේ තරම් කාමයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් මදය ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් බන්ධයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් කාම මුර්භාව ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් ම අනුත්තර නිර්වාණය අවබෝධ කිරීම පිණිස අන්තරායකර වූ වෙන එක ම ගන්ධයක් වත් මම (බුදු ඇසින්) නො දකිමි. මහණෙනි, සත්වයෝ ස්ත්‍රී ගන්ධයේ ඇලී සිටිති. වෙලි සිටිති, ගිජු වී සිටිති, මුසපත් වී සිටිති, රාගයෙන් බැසගෙන සිටිති. ඔවුහු ස්ත්‍රී ගන්ධයට වසඟ වී දීර්ඝ කාලයක් ශෝක කරති.

මහණෙනි, ස්ත්‍රී රසය තරම් මේ සා ඇලීමට කාරණයක් වූ, මේ තරම් කාමයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් මදය ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් බන්ධයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් කාම මුර්භාව ඇතිවීමට හේතුවක් වූ මේ තරම් ම අනුත්තර නිර්වාණය අවබෝධ කිරීම පිණිස අන්තරායකර වූ වෙන එක ම රසයක් වත් මම (බුදු ඇසින්) නො දකිමි. මහණෙනි, සත්වයෝ ස්ත්‍රී රසයේ ඇලී සිටිති. වෙලි සිටිති, ගිජු වී සිටිති, මුසපත් වී සිටිති, රාගයෙන් බැසගෙන සිටිති. ඔවුහු ස්ත්‍රී රසයට වසඟ වී දීර්ඝ කාලයක් ශෝක කරති.

මහණෙනි, ස්ත්‍රී පහස තරම් මේ සා ඇලීමට කාරණයක් වූ, මේ තරම් කාමයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් මදය ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් බන්ධයන් ඇතිවීමට හේතුවක් වූ, මේ තරම් කාම මුර්භාව ඇතිවීමට හේතුවක් වූ මේ තරම් ම අනුත්තර නිර්වාණය අවබෝධ කිරීම පිණිස අන්තරායකර වූ වෙන එක ම පහසක් වත් මම (බුදු ඇසින්) නො දකිමි. මහණෙනි, සත්වයෝ ස්ත්‍රී පහසේ ඇලී සිටිති. වෙලි සිටිති, ගිජු වී සිටිති, මුසපත් වී සිටිති, රාගයෙන් බැසගෙන සිටිති. ඔවුහු ස්ත්‍රී පහසට වසඟ වී දීර්ඝ කාලයක් ශෝක කරති.

මහණෙනි, ස්ත්‍රිය ගමන් කරන විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. සිටගෙන සිටින විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. ඉඳුගෙන සිටින විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින්

යටකරගෙන සිටී. නිදාගෙන සිටින විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. සිනාසෙන විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. කවාකරන විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. ගායනා කරන විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. හඬන විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. ඉඳිමි සිටින විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී. මැරී සිටින විට ත් පුරුෂයා ගේ සිත භාත්පසින් යටකරගෙන සිටී.

මහණෙනි **මාරයා විසින් ඇටවූ උගුලක්** ය කියා යම් දෙයකට ඉතා නිවැරදි ව කියන්නේ නම්, ඒ ස්ත්‍රිය සඳහා ම කියන්නේ ය.

01. සල්ලපේ අසිහන්ථේන පිසාවේනපි සල්ලපේ ආසිවිසමිපි ආසිදේ සේන දුට්ඨෝ න ජීවති

කඩු ගත් අත් ඇති අයෙක් හා ද කටා කරන්නේ ය, පිසාවයෙකු සමග ද කටා කරන්නේ ය. දුෂ්ට කළ විට මරණයට පත් වෙන සර්පයෙකු සමග ද ලං ව හිඳින්නේ ය

02. නත්වේච ඵකෝ ඵකාය මාතුගාමේන සල්ලපේ මුට්ඨස්සතිං නා ඛන්ධන්ති පෙක්ඛිතේන සිතේන ච

(ඵනමුත්) තමන් හුදෙකලා වී හුදෙකලා වූ ස්ත්‍රියක් සමග කටා නො කරන්නේ ය. ඒ ස්ත්‍රීන් මුලා සිති ඇති පුරුෂයා ව බැල්මෙන් ද සිනහවෙන් ද ඛන්ධනය කරති.

03. අරෝපි දුන්තිචත්ථේන මඤ්ජනා හතිතේන ච තේසෝ ජනෝ සුචාසිදෝ අපි උග්ගාතිතෝ මනෝ

තව ද අඩ නිරුවත් ලෙස හැඳීමෙන් ද, මොලොක් වචනයන් ගෙන් ද, (පුරුෂයන් ව) ඛන්ධනය කරති. ඒ ස්ත්‍රී ජනයා ඉඳිමි ගිය නමුත්, මරණයට පත් වූ නමුත් ලං වී සිටින්නට සුදුසු නැත.

04. පඤ්චකාමගුණා ඒතේ ඉත්ථිරූපස්මිං දිස්සරේ රූපා සද්දා රසා ගන්ධා චොට්ඨබ්බා ච මනෝරමා

රූප ශබ්ද ගන්ධ රස පහස යන මේ මනරම් වූ පඤ්ච කාම ගුණයන් ස්ත්‍රී රූපයේ දක්නට ලැබේ.

05. තේසං කාමෝසවුඡ්ඡානං කාමේ අපරිජානනං කාලං ගතිං භවාහවිං සංසාරස්මිං පුරක්ඛනා

කාම සැඩ පහරින් ඇදගෙන යනු ලැබූ, කාමයන් පිරිසිඳ නො දන්නා වූ

මිනිසුන් ගේ, කාලය ද, පරලොව ගතිය ද, සංසාරයේ පුනර්භවය ද, නො නවතින්නේ ම ය.

**06. යේ ව කාමේ පරිඤ්ඤාය වරන්ති අකුතෝභයං
තේ වේ පාරගතා ලෝකේ යේ පත්තා ආසවක්ඛයන්ති**

යම් කෙනෙක් කාමයන් පිරිසිඳ දැනගෙන බිය රහිත ව ජීවිතය ගත කරයි ද, යම් කිසි කෙනෙක් ආශ්‍රවයන් ක්ෂය කාට අරභන්වයට පත්වුවාහු ද, ඔවුහු මේ සසර ඉක්මවා පරතෙරට ගියාහු වෙති.

සාද ! සාද !! සාද !!!

පසු සටහන,

මේ අති උතුම් ශ්‍රී මුඛ බුද්ධ භාෂිතය ඔබ වෙත එවනු ලබන්නේ, ස්ත්‍රීන් කෙරෙහි පහත් මානසිකත්වයක් ඇති කිරීමට හෝ, ඔවුන්ට ගැරහීමට හෝ අපහසුතාවයන්ට ලක් කිරීමට නො වේ..

ස්ත්‍රී පංචකාමයේ වසභයට ගොස් සංසාරය තුළ මුලා වී ප්‍රමාදයට වැටී දුක්විඳින යම් ම කෙනෙක් ඇත්නම් ඔහුට යම් කිසි වූ අස්වැසිල්ලක් වනු පිණිස ය. එය උදක් ම සැළකිල්ලට ගනිත් වා. එසේ ම මෙය හින ශ්‍රද්ධාව ඇති කිසිවෙකුට ත් ලබා නො දෙන්නවා !!!

තෙරුවන් සරණා ශී !



DhammaMedicine

Namo Buddhaya !!!
This is the only path;
there is none other for
the purification of insight !

[Visit this Google Group](#)
[Click2Comment](#) |
[Discussions](#) |



Drink Dhamma medicine to get rid of all stresses